

**REGULAMIN KONKURSU**  
**Fotograficznego**  
**„Polska smakuje”**



**Krajowy Ośrodek  
Wsparcia Rolnictwa**

**2019**

## § 1 Organizator i czas trwania Konkursu

1. Organizatorem konkursu fotograficznego „**Polska smakuje**”, zwanego dalej „**Konkursem**”, jest Krajowy Ośrodek Wsparcia Rolnictwa, adres do korespondencji: ul. Karolkowa 30, 01-207 Warszawa, zwany dalej „**KOWR**” lub „**Organizatorem**”.
2. W celu realizacji Konkursu, Organizator powołuje regionalne komisje konkursowe, zlokalizowane w siedzibach Oddziałów Terenowych KOWR. Kierownictwo regionalnych komisji konkursowych Organizator powierza dyrektorom poszczególnych Oddziałów Terenowych KOWR.
3. Konkurs rozpoczyna się **14 maja i trwa do 24 czerwca 2019 r.**
4. Organizator zastrzega sobie prawo do wydłużenia czasu trwania Konkursu poza termin określony w ust. 3, o czym poinformuje uczestników Konkursu za pośrednictwem strony internetowej [www.kowr.gov.pl](http://www.kowr.gov.pl).
5. Konkurs odbywać się będzie na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.

## § 2 Cel Konkursu

1. Celem Konkursu jest promowanie produktów rolnych i żywnościowych, metod ich produkcji, a także systemów jakości produktów rolnych i żywnościowych, z wyłączeniem działań informacyjnych i promocyjnych dotyczących rolnictwa i gospodarki żywnościowej realizowanych przez ministrów właściwych do spraw: rolnictwa, rynków rolnych, rybołówstwa lub rozwoju wsi, stosownie do zadań ustawowych KOWR, o których mowa w art. 9 ust. 2 pkt 16 ustawy z dnia 10 lutego 2017 r. o Krajowym Ośrodku Wsparcia Rolnictwa (Dz.U. z 2018 r. poz. 1154);
2. **Organizator dopuszcza możliwość zorganizowania wystawy fotograficznej, podczas której zaprezentuje wybrane prace wyłonione w ramach Konkursu.**

## § 3 Przedmiot Konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest wykonanie fotografii, zwanej dalej „**Pracą konkursową**”. Praca konkursowa powinna **ukazywać regionalne produkty**

**spożywcze w różnych kontekstach**, na różnych etapach ich produkcji, przetworzenia, sprzedaży. Prace konkursowe mogą ukazywać np. pola uprawne, produkty nieprzetworzone, przetworzone, regionalnych producentów żywności, lokalne bazy i targowiska.

2. Nie zezwala się na stosowanie fotomontaży polegających na łączeniu elementów fotografii pochodzących z różnych plików.
3. Prace konkursowe muszą być zapisane w formacie JPG, RAW, TIFF Plik o objętości maksymalnie 40 MB i o rozdzielczości w przedziale 200 - 300 dpi.
4. Prace konkursowe nie mogą naruszać prawa ani praw osób trzecich, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych. Prace konkursowe nie mogą zawierać materiałów chronionych prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody uprawnionych.

#### **§ 4 Warunki uczestnictwa**

1. Uczestnikami Konkursu mogą być wyłącznie osoby, które ukończyły 18 lat (zwane dalej „**Uczestnikami**”) i które zgłosiły swój udział w Konkursie na zasadach określonych w niniejszym regulaminie (zwanym dalej „**Regulaminem**”).
2. Warunkiem uczestnictwa jest akceptacja oświadczeń zawartych w formularzu zgłoszeniowym.
3. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy i przedstawiciele Organizatora, w tym członkowie Komisji Konkursowej oraz Jury, a także członkowie ich rodzin.

#### **§ 5 Zgłoszenia prac konkursowych**

1. Aby wziąć udział w Konkursie należy na stronie <http://www.kowr.gov.pl/konkurs> wypełnić formularz zgłoszeniowy.
2. **Termin nadsyłania prac konkursowych upływa 24 czerwca 2019 r.**
3. W celu przesłania prac konkursowych należy wypełnić wszystkie wymagane przez Organizatora pola formularza zgłoszeniowego znajdującego się na stronie wskazanej w ust. 1: imię i nazwisko, adres e-mail, opis fotografii,

- województwo, w którym została zrobiona fotografia oraz wyrazić zgodę dotyczącą akceptacji Regulaminu i oświadczenia dotyczącego pełnoletności.
4. Uczestnicy w formularzu zgłoszeniowym wskazują województwo, w którym zostało zrobione zdjęcie. Wskazanie województwa zakwalifikuje pracę konkursową do oceny właściwego Oddziału Terenowego KOWR.
  5. Uczestnik Konkursu poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego oświadcza, iż przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanych fotografii oraz że wszystkie osoby widniejące na fotografiach wyrażają zgodę na ich publiczne udostępnienie.
  6. Na podstawie art. 921 § 3 Kodeksu cywilnego Organizator zastrzega, że Uczestnicy, których prace konkursowe zostaną wyłonione w ramach II etapu Konkursu, w chwili ogłoszenia wyników Konkursu przenoszą na Organizatora własność egzemplarza pracy konkursowej oraz **w zamian za nagrodę udzielają licencji na korzystanie z autorskich praw majątkowych do nagrodzonych prac konkursowych i udzielają Organizatorowi zezwoleń na wykonywanie praw zależnych do prac konkursowych, w szczególności na obróbkę redakcyjną i komputerową.**
  7. Zezwolenie na korzystanie z praw autorskich do pracy konkursowej, o którym mowa w ust. 6 obejmuje prawo Organizatora do nieograniczonego w czasie i przestrzeni korzystania z pracy konkursowej, w całości i we fragmentach, bez ograniczenia egzemplarzy oraz liczby wydań, na wszystkich znanych w dniu udzielenie licencji na polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawach autorskich i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191, z późn. zm.), w tym:
    - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy konkursowej - wytwarzania określoną techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
    - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utrwalono pracę konkursową - wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy;
    - 3) w zakresie rozpowszechniania pracy konkursowej w sposób inny niż wcześniej wymieniony - publicznego wykonania, wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia oraz nadawania i reemitowania,

wykorzystania w ramach webcastingu, a także publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,

- 4) w zakresie tworzenia i rozpowszechniania dzieł zależnych zrealizowanych przy wykorzystaniu pracy konkursowej - korzystania z nich na wszystkich polach eksploatacji określonych w pkt 1 - 3, we wszystkich wersjach językowych, na rzecz Organizatora.
8. Uczestnik upoważnia Organizatora do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do opracowań pracy konkursowej na wszystkich znanych w dniu udzielenia licencji polach eksploatacji określonych w ust. 7 pkt 1 - 4.
  9. Uczestnik powierza Organizatorowi Konkursu wykonywanie przysługujących mu osobistych praw autorskich, w szczególności Organizator uprawniony jest do:
    - 1) dokonywania wszelkich zmian w pracy konkursowej, w tym również do wykorzystywania jej w części lub w całości, łączenia z innymi utworami oraz nadzoru nad sposobem korzystania z niej,
    - 2) podejmowania decyzji o wykonywaniu prawa autorstwa pracy konkursowej, tj. do podejmowania decyzji o oznaczeniu jej imieniem oraz nazwiskiem lub rozpowszechniania jej anonimowo,
    - 3) decydowania o pierwszym udostępnieniu pracy konkursowej publiczności bez dodatkowego wynagrodzenia.
  10. Uczestnik zobowiązuje się do niewykonywania wobec Organizatora przysługujących mu osobistych praw autorskich, Organizator ma prawo zbyć nabyte prawa (udzielić sublicencji) lub upoważnić osoby trzecie do korzystania z uzyskanych zezwoleń.
  11. Uczestnik wyraża zgodę na korzystanie z majątkowych praw autorskich, o których mowa w ust. 7 oraz prawa zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do pracy konkursowej, prawa własności do egzemplarza z chwilą nagrodzenia pracy konkursowej, tj. publikacji rozstrzygnięcia Konkursu przez Organizatora.
  12. W przypadku wystąpienia wobec Organizatora przez osoby trzecie z roszczeniami z tytułu naruszenia praw autorskich, praw własności przemysłowej lub dóbr osobistych osób trzecich związanych z korzystaniem z Pracy konkursowej, Uczestnik pokryje koszty i uiszcza odszkodowanie związane z roszczeniami takich osób

13. Uczestnikowi za wykonanie oraz dostarczenie nagrodzonej pracy zgodnie z Regulaminem konkursowym i udzielenie zezwoleń na korzystanie z majątkowych praw autorskich oraz prawa do wykonywania zależnych praw autorskich do opracowań pracy konkursowej na wymienionych w ust. 7 wszystkich polach eksploatacji oraz za niewykonywanie wobec Organizatora przysługujących mu osobistych praw autorskich oraz za przeniesienie własności egzemplarza pracy konkursowej nie przysługuje prawo do wynagrodzenia poza prawem do nagrody konkursowej.

## **§ 6 Etapy Konkursu**

1. Wszystkie prace konkursowe nadesłane do Konkursu podlegają ocenie wojewódzkich komisji konkursowych powołanych przez Organizatora, zwanych w niniejszym Regulaminie „**Komisjami Konkursowymi**”.
2. **Pierwszy etap Konkursu** odbywa się na poziomie wojewódzkim. **Komisja Konkursowa** w każdym Oddziale Terenowym KOWR, powołana przez Dyrektora właściwego Oddziału Terenowego KOWR, wybiera min. 3 max. 6 prac konkursowych, zgodnie z kryteriami przedstawionymi w § 8 ust. 1.
3. Prace konkursowe, które zostaną wyłonione w pierwszym etapie, zostaną zakwalifikowane do drugiego etapu.
4. **Drugi etap Konkursu** odbywa się na poziomie ogólnopolskim. **Jury**, powołane przez Dyrektora Generalnego KOWR, zwane w niniejszym Regulaminie „**Jury**”, wybiera 16 prac konkursowych, zgodnie z kryteriami przedstawionymi w § 8 ust. 1.
5. Finaliści zostaną poinformowani o decyzji Jury przez Organizatora za pośrednictwem poczty elektronicznej.

## **§ 7 Komisja Konkursowa / Jury**

1. Dyrektorzy Oddziałów Terenowych KOWR i Dyrektor Generalny, bądź osoba przez nich wyznaczona:
  - 1) powołuje i odwołuje odpowiednio Komisję Konkursową / Jury, które składa się co najmniej z 3 osób;
  - 2) określa organizację oraz tryb pracy Komisji Konkursowej / Jury;

- 3) sprawuje nadzór nad Komisją Konkursową / Jury w zakresie zgodności rozstrzygnięcia Konkursu z Regulaminem Konkursu;
  - 4) zatwierdza rozstrzygnięcie Konkursu, które jest ostateczne i nie przysługuje od niego odwołanie.
2. Członkowie Komisji Konkursowej / Jury, przed przystąpieniem do wykonania czynności w postępowaniu, składają pisemne oświadczenie o braku wystąpienia okoliczności prawnych lub faktycznych, które mogłyby budzić uzasadnione wątpliwości co do ich bezstronności. W przypadku ujawnienia się takich okoliczności w toku postępowania Członek Komisji Konkursowej / Jury zobowiązany jest do wyłączenia się z dalszego udziału w postępowaniu.
  3. Pracami Komisji Konkursowej / Jury kieruje Przewodniczący. Obrady Komisji Konkursowej / Jury są tajne i odbywają w obecności, co najmniej połowy składu.
  4. Komisja Konkursowa / Jury zapoznaje się z pracami konkursowymi po ostatecznym terminie składania prac konkursowych wskazanym w § 5 ust. 2.
  7. Komisja Konkursowa / Jury jest niezależne w ocenie i wyborze najlepszych prac konkursowych.
  8. Komisja Konkursowa / Jury przygotowuje protokół podpisany przez wszystkich jej członków zawierający rozstrzygnięcie etapu Konkursu, w którym obraduje.

## **§ 8 Kryteria oceny prac konkursowych**

1. Ocena zgłoszonych prac konkursowych dokonana będzie przez Komisję Konkursową / Jury z uwzględnieniem następujących kryteriów:
  - 1) Estetyka wykonanej fotografii – 80%;
  - 2) Nawiązanie do danego regionu – 20%.
2. **Nagrodzone zostaną prace konkursowe, które otrzymają najwyższą liczbą punktów w drugim etapie konkursu.**
3. W przypadku uzyskania przez prace jednakowej oceny, ustalenie lokaty odbędzie się w drodze głosowania członków Komisji Konkursowej / Jury poprzedzonego dyskusją, w razie równej liczby głosów – rozstrzygający głos należy do Przewodniczącego.

## § 9 Nagrody

1. Nagrodami w Konkursie są:

- 1) możliwość zaprezentowania nagrodzonych fotografii na wystawie zorganizowanej przez Organizatora;
- 2) możliwość wykorzystania nagrodzonych fotografii w materiałach promocyjnych Organizatora (kalendarze, materiały drukowane, roll-up'y, strony internetowe Organizatora, media społecznościowe Organizatora, wydruki na stoiskach promocyjnych i inne);
- 3) nagroda rzeczowa: aparat Fujifilm Instax mini 9 wraz z pokrowcem i wkładem 10 szt. zdjęć.

2. Nagrody nie można zamienić na inną nagrodę, ani na ekwiwalent pieniężny. Organizator nie ponosi odpowiedzialności z tytułu rękojmi za wady nagrody ani nie udziela gwarancji jakości. Wszelkie reklamacje dotyczące nagrody należy zgłaszać do jej producenta lub sprzedawcy.
3. Organizator ma prawo do przyznania dodatkowych nagród.
4. Laureaci Konkursu zostaną powiadomieni o sposobie odbioru nagrody za pośrednictwem poczty elektronicznej niezwłocznie po wyłonieniu nagrodzonych prac.
5. Laureatom Konkursu nie przysługuje możliwość przeniesienia prawa do uzyskania nagrody na osoby trzecie.
6. Zgodnie z art. 21 ust. 1 pkt 68 ustawy z dnia 26 lipca 1991 o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz.U. z 2018 r. poz. 1509, z późn. zm.) laureaci Konkursu są zwolnieni z zapłaty podatku dochodowego od nagrody, gdyż jednostkowa wartość nagród nie przekracza 2.000,00 zł.

## § 10 Zasady wykluczania i unieważnienia Konkursu

1. Uczestnicy niespełniający warunków wymienionych w § 4 Regulaminu oraz naruszający postanowienia Regulaminu podlegają wykluczeniu z Konkursu.
2. Dyrektor Generalny KOWR zastrzega sobie prawo do unieważnienia Konkursu, w każdym czasie, z następujących przyczyn:



- 1) Konkurs nie został rozstrzygnięty przez komisję, niezależnie od przyczyn;
  - 2) praca konkursowa jest obarczona wadą, która nie pozwala na wybór najlepszej pracy konkursowej zgodnie z prawem i Regulaminem.
3. Organizatorowi przysługuje uprawnienie do unieważnienia Konkursu, w każdym czasie, bez podania przyczyny.

### **§ 11 Dane osobowe**

1. Przystępując do Konkursu Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych (w zakresie objętym formularzem zgłoszeniowym, o którym mowa w § 5 Regulaminu) zgodnie z przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016), zwanym dalej „**RODO**”, w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu oraz oświadcza, że zapoznał się z treścią Regulaminu.
2. Administratorem danych osobowych, czyli podmiotem decydującym o celach i środkach przetwarzania danych osobowych Uczestników, jest KOWR.
3. Organizator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych Osobowych, z którym może się Uczestnik skontaktować w sprawach ochrony i przetwarzania swoich danych osobowych pod adresem e-mail: [iodo@kowr.gov.pl](mailto:iodo@kowr.gov.pl) lub pisemnie na adres naszej siedziby, wskazany w ust. 2.
4. Organizator będzie przetwarzać dane osobowe Uczestnika na podstawie wyrażonej przez niego zgody na przetwarzanie danych osobowych, co stanowi o zgodnym z prawem przetwarzaniu danych osobowych stosownie do art. 6 ust. 1 lit. a RODO. W każdej chwili Uczestnikowi przysługuje prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych, jednakże cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. Cofnięcie zgody na przetwarzanie danych osobowych, jak również wniesienie żądania usunięcia danych jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie.

5. Dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane do czasu odwołania zgody lub przez okresy przewidziane przepisami prawa w tym zakresie, w szczególności przez okres przechowywania dokumentacji określony w przepisach powszechnych i uregulowaniach wewnętrznych Organizatora w zakresie archiwizacji dokumentów, z uwzględnieniem okresu dochodzenia roszczeń wynikających z przepisów prawa.
6. Dane osobowe laureatów Konkursu w zakresie imienia i nazwiska oraz wizerunku mogą zostać podane do publicznej wiadomości.
7. Dane osobowe Uczestnika mogą zostać udostępnione innym odbiorcom, jeżeli będzie wynikać to z przepisów prawa.
8. Dane osobowe Uczestnika mogą być udostępniane podmiotom przetwarzającym dane w imieniu Organizatora (podmioty przetwarzające), np. podmioty uczestniczące w organizacji konkursu, podmioty świadczące pomoc prawną, usługi informatyczne, usługi niszczenia dokumentów, jak również inni administratorzy danych osobowych przetwarzający dane we własnym imieniu, np. podmioty prowadzące działalność pocztową lub kurierską.
9. Zgodnie z RODO, Uczestnikowi przysługuje:
  - 1) prawo dostępu do danych osobowych;
  - 2) prawo do sprostowania/poprawiania danych osobowych;
  - 3) prawo do usunięcia danych osobowych;
  - 4) ograniczenia przetwarzania danych osobowych w przypadkach określonych w art. 18 RODO;
  - 5) prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
  - 6) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych na niezgodne z prawem przetwarzanie danych osobowych.
10. Zgodnie z RODO Uczestnikowi nie przysługuje na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. a RODO.
11. Podanie danych osobowych Organizatorowi ma charakter dobrowolny, ale jest warunkiem niezbędnym do udziału w Konkursie.

12. W oparciu o dane osobowe Uczestnika Organizator nie będzie podejmował zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji, będących wynikiem profilowania.
13. Organizator nie przewiduje przekazywania danych osobowych Uczestnika do państwa trzeciego (tj. państwa, które nie należy do Europejskiego Obszaru Gospodarczego obejmującego Unię Europejską, Norwegię, Liechtenstein i Islandię) ani do organizacji międzynarodowych.

## **§ 12 Postanowienia końcowe**

1. Postanowienia Regulaminu stanowią podstawę do prowadzenia Konkursu, a ich interpretacja należy do Komisji Konkursowej.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zgłoszenia, które nie dotarły do niego z przyczyn od niego niezależnych, m.in. wskutek awarii łączy internetowych.
3. Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady udziału w Konkursie.
4. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za podanie nieprawdziwych danych przez Uczestników Konkursu.
5. W trakcie trwania Konkursu Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany zapisów w treści Regulaminu oraz jego Załączniku w każdym czasie, jeżeli nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie.
6. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego i ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych i inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.